

2022 年水無月の宴
団内アンケート演奏会スタッフ用
集計結果

作成 30 期 書記 野呂美空

質問

1. 演奏の構成など全体について
2. 自分の役職について
3. ほかのスタッフについて
4. スタッフ以外の団員について
5. その他意見感想など
6. このアンケートは必要ですか

1. 演奏の構成など全体について

- ・ 選曲を演出の曲も一括して行った方がよいと思います
- ・ 良かった

2. 自分の役職について

- ・ 早め早めに決定事項について決めておくこと
- ・ 名大祭実行委員の方と上手く連携が出来ず、(←待機列を作り始める時間帯について)入場列作成の際に OG の先輩方にご負担をかけてしまいました…。その他は滞りなく、進められたと思います！
- ・ 写真撮影のタイミングがごたついてしまったので、もう少し早い時期に総括さんと話して時間を設定すべきでした。すみません！
- ・ 全体を通して、名大祭実行との連携をもっと綿密に行えたら良かったです。今年度は当初総括を通じて備品申請など行っていましたが、途中から実行の公式ラインで直接、舞台もやりとりしてました。もしかしたら舞台も総括と一緒に、有志企画の説明会等参加したら良かったかもしれません。
- ・ 特に反省として、ひな壇を名大附に申請するのに、なごすいからと実行からと二重に申請してしまいました。来年度はどちらが申請するか決めてから、電話を入れるように引き継ぎたいと思います。
- ・ それと自分が把握すべきことをきちんと把握して、的確な指示ができるようにしないといけないなと思いました。
- ・ 人任せにしがちだったので頑張る。また、他の役職を手伝えるようにしたい。

3. ほかのスタッフについて

- ・ どの仕事が誰の管轄なのかはっきりさせておくこと
- ・ 例年のことが分からず、またイレギュラーな状況で大変なことも多かったです。皆で連携して準備したことで何とか演奏会を終えることができたと思います。お疲れ様でした！
- ・ 私が言えることではないかもしれませんが、とりあえず早め早めに動く、情報共有をきちんと行う（全体に対して）ことが大切じゃないかなと思いました。お互いの進捗状況を確認しあえると良いと思います。
- ・ 良かった

4. スタッフ以外の団員について

- ・ 設営時に皆さんてきぱきと動いてくださったので本当に助かりました！ありがとうございました！
- ・ はっきり言わないと動きが遅いので、役職側も指示を具体的に、対象を明確にすべきと思った。

5. その他意見感想など

- ・ 一度定演に向けて体制を立て直すために、幹部と演奏会スタッフで話し合いの場を設けるべきかと思います
- ・ 総括さん副総括さん人事さん進行さんをはじめたくさんの方が大変な仕事をしてくださっていて本当に感謝しています。ありがとうございます!!
- ・ 進行練はすべてホールで行いましたが、奏者のローテ入れ替えなどは談話室でも練習できたかなと思いました。今回のようにホールが使えないなど、進行練の時間があまり取れなくなりそうだったら、そのような手もありだと感じます。音響練の時間も確保したいと思うので…

6. このアンケートは必要ですか

