

第24回定期演奏会進行表

2019年11月10日(日)16:30開場 17:00開演

第一部

###

時間	人	内容	舞台	ピン	客照
16:30		開場・ロビコン	100		30
16:50	全員	舞台袖で待機	30		100
16:55	カゲアナ	予ベル→アナウンス			
17:00	奏者	本ベル→奏者入場	100		30
		よっしーに合わせてチューニング			
17:02	あっきゅん	入場→礼			0
		①Naval Bleu (あっきゅん) 4:30			
	あっきゅん	礼→退場			
	団長	入場→団長挨拶・曲紹介 (Naval、呪文と踊り)	30	団長	
	奏者	団長挨拶が始まったらローテ			
	団長	団長挨拶終わる→礼→退場			
17:10	ポンデ	入場→礼	100		
		②呪文と踊り (ポンデ) 8:00			
17:18	ポンデ	礼→退場			
	カゲアナ	曲紹介 (楓葉の舞)	30		
	奏者	カゲアナが始まったらローテ			
	カゲアナ	指揮は竹田絢音でお送りいたします。			
17:20	あやね	入場→礼	100		
		③楓葉の舞 (あやね) 21:00			
	あやね	ソロ立たせる (他の奏者は座ったまま)			
17:41	奏者	あやねの合図で全員起立			
	あやね	礼→退場			
	奏者	退場	30		100
17:42		ロビコン・休憩 (15分)			

第II部

時間	人	内容	舞台	ピン	客照
17:55	カゲアナ	予ベル→アナウンス	100		100
	奏者	スタンバイ			
18:00		本ベル			0
	キャスト	演出	30		
	ナレーター	Thunderbirds are go!			
18:03		①サンダーバード (あやね) 4:23	100		
	あやね	礼→退場			
18:12		演出→ローテ	30		

18:15	昂	そんなに好きじゃないし			
		②チムチムチェリー (ポンデ) 5:10	100		
	ポンデ	礼→退場			
18:20		演出→ローテ	30		
18:23		③星に願いを (なおたか) 4:45	100		
18:28		演出→ローテ	30		
18:31		④飛行のファンタジー (あっきゅん) 7:07	100		
18:38		サンダーバード			
		演出	30		
18:40		ロビコン・休憩 (20分)			100

第三部

時間	人	内容	舞台	ピン	客照
18:55	カゲアナ	予ベル→アナウンス (祝電披露)	100		100
	奏者、ポンデ	舞台上でスタンバイ			
19:00		本ベル→緞帳が上がる			0
		①サンバ・デ・ラヴズ・ユー (ポンデ) 4:00			
19:04	ポンデ	礼→退場			
	MC	曲紹介 (サンバ・Get) ・ローテ	30	MC	
	なおたか	入場			
19:06		②Get It On (なおたか) 3:30	100		
19:10	なおたか	礼→退場			
	MC	曲紹介 (ラプンツェル) 、 ・ローテ	30	MC	
	あっきゅん	入場			
19:13		③塔の上のラプンツェル (あっきゅん) 5:30	100		
19:19	あっきゅん	礼→退場			
		曲紹介 (パリアメ) ・ローテ	30	MC	
	あやね	入場→礼			
19:22		④パリのアメリカ人 (あやね) 7:00	100		
	あやね	ソロ立たせる			
19:29	座奏者	あやねの合図で起立			
	あやね	礼→退場			
		すぐ入場→礼			
	座奏者	あやねの合図で着席			
	立奏者	カーテン開いたら入場			
19:32		⑤セレブレーション (あやね) 6:37			
19:38	あやね	一言挨拶 (奏者は座ったまま)			
	パーカス	一言挨拶の間にローテ			
19:41		⑥エルクンバンチェロ (あやね) 3:55			

19:45	あやね	礼→退場	30	100
	カゲアナ	暗転→アナウンス		
	全員	撤収（暗転3秒後）		

上手 Tb Eu
 A.sax T.sax Fg B.cl Tu Cb
 下手 Tp Hr
 Fl② Cl② Ob Fl① Cl① Per