

楓葉の舞

作曲 長生 淳

Andante (♩ = 56)

Piccolo

1st Flute

2nd Flute

3rd Flute

1st Oboe

2nd Oboe

Bassoon

Clarinet in E^b

1st Clarinet in B^b

2nd Clarinet in B^b

3rd Clarinet in B^b

Alto Clarinet in E^b

Bass Clarinet in B^b

Soprano Saxophone in B^b

Alto Saxophone in E^b

Tenor Saxophone in B^b

Baritone Saxophone in E^b

Andante (♩ = 56)

1st & 2nd Horns in F

3rd & 4th Horns in F

1st Trumpet in B^b

2nd Trumpet in B^b

3rd Trumpet in B^b

1st Trombone

2nd Trombone

3rd Trombone

Euphonium

Tuba

String Bass

Breath tone

pp (SY...)

Andante (♩ = 56)

Timpani

1°

2°

3°

4°

5°

ppp

8^{va} bassa...

T-tam

ppp

Cr.C.

ppp

Tub. Bells

pp

© Copyright 2004 by Brain Co., Ltd. (Hiroshima, Japan)
All rights reserved.

RENTAL COLLECTION

6 **A**

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl. *p ma ben cantando*

2 Cl. *Solo p ma ben cantando*

3 Cl. *Solo p ma ben cantando*

A. Cl. *p ma ben cantando*

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1° Finger Cym. *mp*

2°

Perc. 3° *ppp*

4° *ppp*

5° Vib. *pp*

B

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

B

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

B

Piano

Timp.

Perc. 1°

Perc. 2°

Perc. 3°

Perc. 4°

Perc. 5°

18 C string.

Picc. *p*

1 Fl. *p*

2 Fl. *p*

3 Fl. *p*

1 Ob. *p*

2 Ob. *p*

Bsn. *f* *p* *mf*

E♭ Cl. *mp* *mf* *p* *mf*

1 Cl. *2 Soli* *mf* *tutti* *p* *mf*

2 Cl. *2 Soli* *mf* *tutti* *p* *mf*

3 Cl. *2 Soli* *mf* *tutti* *p* *mf*

A. Cl. *f* *p* *mf*

B. Cl. *f* *p* *mf*

S. Sax. *mf* *pp*

A. Sax. *mf* *pp*

T. Sax. *mf* *pp*

B. Sax. *mf* *pp*

C string.

1 & 2 Hms. *pp* *mf* *p* *mp*

3 & 4 Hms. *pp* *mf* *p* *mp*

1 Trp. *p* *ppp*

2 Trp. *p* *ppp*

3 Trp. *p* *ppp*

1 Trb. *p* *mf* *p* *mp*

2 Trb. *p* *mf* *p* *mp*

3 Trb. *p* *mf* *p* *mp*

Euph. *f*

Tuba *f*

Str. Bass *arco* *f* *p* *mp*

C string.

Timp. *mf*

1° Sizzle Cym. *mf* T-tam *p*

2° *p*

3°

4° Glock. *mf* *p*

5° *mf* *p*

a tempo *string.* ----- **Più mosso** (♩ = 63)

24

Picc. *f* *p* *f* *mp*

1 Fl. *f* *p* *f* *mp*

2 Fl. *f* *p* *f* *mp*

3 Fl. *f* *p* *f* *mp*

1 Ob. *f* *p* *f* *mp*

2 Ob. *f* *p* *f* *mp*

Bsn. *f* *p* *f* *mp*

E♭ Cl. *f* *p* *f* *mp*

1 Cl. *f* *p* *f* *mp*

2 Cl. *f* *p* *f* *mp*

3 Cl. *f* *p* *f* *mp*

A. Cl. *f* *p* *f* *mp*

B. Cl. *f* *p* *f* *mp*

S. Sax. *f* *pp* *f* *p*

A. Sax. *f* *pp* *f* *p*

T. Sax. *f* *pp* *f* *p*

B. Sax. *f* *pp* *f* *p*

a tempo *string.* ----- **Più mosso** (♩ = 63)

1 & 2 Hrn. *f* *mf* *p*

3 & 4 Hrn. *f* *mf* *p*

1 Trp. *mp* *ppp*

2 Trp. *mp* *ppp*

3 Trp. *mp* *ppp*

1 Trb. *p* *mf*

2 Trb. *p* *mf*

3 Trb. *p* *mf*

Euph. *p* *mf*

Tuba *p* *mf*

Str. Bass *p* *mf*

a tempo *string.* ----- **Più mosso** (♩ = 63) *loco*

(god)

mf *p* *f* *mp* *mf*

Timp. *f* *mf* *f* *mp*

1° *f* *mf* *f* *mp*

2° *f* *mf* *f* *mp*

3° *f* *mf* *f* *mp*

4° *f* *mf* *f* *mp*

5° *f* *mf* *f* *mp*

30 poco rit. - - - - -

Picc. *f* *mf* *f* *ff* *p*

1 Fl. *f* *mf* *f* *ff* *p*

2 Fl. *f* *mf* *f* *ff* *p*

3 Fl. *f* *mf* *f* *ff* *p*

1 Ob. *f* *mf* *f* *ff* *mp*

2 Ob. *f* *mf* *f* *ff* *mp*

Bsn. *f* *mf* *f* *ff* *p*

E♭ Cl. *f* *mp* *f* *ff* *mp* *p*

1 Cl. *f* *mp* *f* *ff* *mp* *p*

2 Cl. *f* *mp* *f* *ff* *mp* *p*

3 Cl. *f* *mp* *f* *ff* *mp* *p*

A. Cl. *f* *mp* *f* *ff* *p*

B. Cl. *f* *mp* *f* *ff* *p*

S. Sax. *f* *mp* *f* *ff* *mp*

A. Sax. *f* *mp* *f* *ff* *mp*

T. Sax. *f* *mp* *f* *ff* *mp*

B. Sax. *f* *mp* *f* *ff* *p*

1 & 2 Hrms. *f* *p* *f* *ff* *mf* *poco rit. - - - - -*

3 & 4 Hrms. *f* *p* *f* *ff* *mf*

1 Trp. *f* *mp*

2 Trp. *f* *mp*

3 Trp. *f* *mp*

1 Trb. *p* *f* *dim.* *p*

2 Trb. *p* *f* *dim.* *p*

3 Trb. *p* *f* *dim.* *p*

Euph. *mf* *p* *mf* *f* *dim.*

Tuba *mf* *p* *mf* *f* *p*

Str Bass *f* *ff* *mp*

8va basso *f* *ff* *poco rit. - - - - -*

Timp. *f* *mp* *f* *p*

1° *mf* *f*

2° *mf* *f*

3° *f*

4° *f*

5° *f* *mp* *f*

36 **D** Un poco più mosso (♩ = 63-72)

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

D Un poco più mosso (♩ = 63-72)

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

D Un poco più mosso (♩ = 63-72)

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Sus. Cym. with Soft Mallets

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

1°

2°

3°

4°

5°

8

48 *poco riten.* - - - - *Poco pesante* (♩ = 63) *riten.* *molto* *a tempo*

Picc. *f* *mf*

1 Fl. *f* *mf*

2 Fl. *f* *mf*

3 Fl. *f* *mf*

1 Ob. *f* *mf*

2 Ob. *f* *mf*

Bsn. *f* *mf*

E♭ Cl. *f* *mf*

1 Cl. *f* *mf*

2 Cl. *f* *mf*

3 Cl. *f* *mf*

A. Cl. *f* *mf*

B. Cl. *f* *mf*

S. Sax. *f* *mf*

A. Sax. *f* *mf*

T. Sax. *f* *mf*

B. Sax. *f* *mf*

poco riten. - - - - *Poco pesante* (♩ = 63) *riten.* *molto* *a tempo* *mf*

1 & 2 Hrms. *f* *mf*

3 & 4 Hrms. *f* *mf*

1 Trp. *mf* *f* *mf*

2 Trp. *mf* *f* *mf*

3 Trp. *mf* *f* *mf*

1 Trb. *f* *mp* *f* *mp*

2 Trb. *f* *mp* *f* *mp*

3 Trb. *f* *mp* *f* *mp*

Euph. *f* *p* *f* *mf*

Tuba *f* *p* *f* *mf*

Str. Bass *f* *p* *f* *mf*

poco riten. - - - - *Poco pesante* (♩ = 63) *riten.* *molto* *a tempo*

Timp. *p* *f* *mf* *f* *mf*

1° T-tam *p* *f* *mf*

2° *p* *f* *mf*

3° *f*

4° *f*

5° *f*

53

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

cresc.

ff

mp

f

mf

f

gliss.

E

58

Picc. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

1 Fl. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

2 Fl. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

3 Fl. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

1 Ob. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

2 Ob. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

Bsn. *mf subito* *ff* *mf* *ff*

E♭ Cl. *mf subito* *ff* *mp* *ff*

1 Cl. *mp subito* *ff* *mp* *ff*

2 Cl. *mp subito* *ff* *mp* *ff*

3 Cl. *mp subito* *ff* *mp* *ff*

A. Cl. *mp subito* *ff* *mp* *ff*

B. Cl. *mp subito* *ff* *mp* *ff*

S. Sax. *p subito* *ff* *p* *ff*

A. Sax. *p subito* *ff* *p* *ff*

T. Sax. *p subito* *ff* *p* *ff*

B. Sax. *p subito* *ff* *p* *ff*

1 & 2 Hrns. *ff*

3 & 4 Hrns. *ff*

1 Trp. *ff* *mp* *cresc.* *ff*

2 Trp. *ff* *mp* *cresc.* *ff*

3 Trp. *ff* *mp* *cresc.* *ff*

1 Trb. *ff*

2 Trb. *ff*

3 Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Str. Bass *mf* *ff* *mf* *ff*

mp subito *ff* *mp* *ff*

Timp. *mp* *ff* *p* *ff*

1° *f* *ff*

2°

3°

4°

5°

♩ Più animato (♩ = 88)

poco rit.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

poco rit.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

poco rit.

8va

8va-7

Gr.C.

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

68

Picc. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

1 Fl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

2 Fl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

3 Fl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

1 Ob. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

2 Ob. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

Bsn. *mp* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

E♭ Cl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

1 Cl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

2 Cl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

3 Cl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

A. Cl. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

B. Cl. *mp* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

S. Sax. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

A. Sax. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

T. Sax. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

B. Sax. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

1 & 2 Hrms. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

3 & 4 Hrms. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

1 Trp. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

2 Trp. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

3 Trp. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

1 Trb. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

2 Trb. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

3 Trb. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

Euph. *mp* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

Tuba *mp* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

Str. Bass *mp* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

Timp. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

1° *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

2° *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

3° *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

4° *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

5° *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

8va bassa

73

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

(giva bassa)

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Marb.

78

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

p, *mf*, *f*, *pp*, *cresc.*, *Sizzle Cym.*

89

Picc. *mf*

1 Fl. *p* *f*

2 Fl. *p* *f*

3 Fl. *p* *f*

1 Ob. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

2 Ob. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

Bsn. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

E♭ Cl. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mp*

1 Cl. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mp*

2 Cl. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

3 Cl. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

A. Cl. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mp*

B. Cl. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

S. Sax. *mf* *f* *mf* *f* *mf* *mp*

A. Sax. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

T. Sax. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

B. Sax. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

1 & 2 Hms. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

3 & 4 Hms. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *mp*

1 Trp. *p* *mf* *p* *mf* *p*

2 Trp. *p* *mf* *p* *mf* *p*

3 Trp. *p* *mf* *p* *mf* *p*

1 Trb. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *p* *poco*

2 Trb. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *p* *poco*

3 Trb. *mf* *p* *mf* *f* *mf* *p* *poco*

Euph. *p* *mf* *f* *mf* *mp*

Tuba *p* *mf* *f* *mf* *mp*

Str. Bass *mf* *p* *mf* *f* *mf* *p* *poco*

1° *mf* *p* *mf* *p*

2° *p* *mf* *p*

3° *mf* *p*

4° *mf* *p*

5° *mf* *p*

Timp. *mf* *p* *mf* *p*

94

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

This page of a musical score, numbered 94, contains staves for various instruments. The woodwind section includes Piccolo, Flutes (1, 2, 3), Oboes (1, 2), Bassoon, E♭ Clarinet, Clarinets (1, 2, 3), Alto Clarinet, Bass Clarinet, Soprano Saxophone, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, and Bass Saxophone. The brass section includes Horns (1 & 2, 3 & 4), Trumpets (1, 2, 3), Trombones (1, 2, 3), Euphonium, Tuba, and String Bass. The percussion section includes Timpani (1°, 2°, 3°, 4°, 5°). The score features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs, with dynamic markings such as *p*, *mp*, *mf*, *f*, and *pp*. A *poco* marking is present in the Trombone parts. A rehearsal mark is located at the top of the page.

Picc. *f* *mf*

1 Fl. *f* *mf*

2 Fl. *f* *mf*

3 Fl. *f* *mf*

1 Ob. *f* *mf*

2 Ob. *f* *mf*

Bsn. *f* *mf* *mp* *f*

E♭ Cl. *p* *f* *mf*

1 Cl. *p* *f* *mp* *f*

2 Cl. *p* *f* *mp* *f*

3 Cl. *p* *f* *mp* *f*

A. Cl. *f* *mf* *mf* *mp* *f*

B. Cl. *f* *mf* *mf* *mp* *f*

S. Sax. *f* *mf* *mf* *mp* *f*

A. Sax. *f* *mf* *mf* *mp* *f*

T. Sax. *f* *mf* *mf* *mp* *f*

B. Sax. *f* *mf* *mf* *mp* *f*

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp. *mp* Breath tone

2 Trp. *mp* Breath tone

3 Trp. *mp* Breath tone

1 Trb. *mp* Breath tone

2 Trb. *mp* Breath tone

3 Trb. *mp* Breath tone

Euph.

Tuba

Str. Bass *f* *mf* *mp* *f*

Timp. *mf*

1°

2°

3°

4°

5° *pp* Vib. *mf*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

mf

p

mp

f

pp

molto

8va bassa

rub the hands together

rub the hands together

rub the hands together

111 **♩ Più animato ancora** (♩ = 96)

Picc. *< f*

1 Fl. rub the hands together Clap

2 Fl. rub the hands together Clap

3 Fl. rub the hands together Clap

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl. rub the hands together *mf* Step *f*

2 Cl. rub the hands together Step *f*

3 Cl. rub the hands together Step *f*

A. Cl. *p* *f* *p* *f*

B. Cl. *p* *f* *p* *f*

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

♩ Più animato ancora (♩ = 96)

1 & 2 Hrns. Breath tone

3 & 4 Hrns. Breath tone

1 Trp. Breath tone

2 Trp. Breath tone

3 Trp. Breath tone

1 Trb. *ff* Breath tone

2 Trb. *ff* Breath tone

3 Trb. *ff* Breath tone

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Str. Bass *ff* pizz. *p*

♩ Più animato ancora (♩ = 96)

ff *p*

(give basso) 1

Timp. *p*

1°

2° S.D. *f* *pp*

3°

4° Tub. Bells *f*

5° Mämb. *mf* *p*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Gr.C.

Step

mf

f

marc.

p

mf

f marc.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Sus. Cym.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

mf *mp* *f* *p* *f*

mp *f* *mp* *f*

mp *f*

Glock.

S.D.

Gr.C.

A → B

D → C

137

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

142

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

147

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

p *molto* *ff*

giva

Sus. Cym. with Mallets

mf

riten. - - - **Un poco meno mosso** (♩ = 88)

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

riten. - - - **Un poco meno mosso** (♩ = 88)

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

riten. - - - **Un poco meno mosso** (♩ = 88)

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

157

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

162

P

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

P

F → G E → D

S.D.

1°

2°

3°

4°

5°

172

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

T-tam

176

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Sr. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

riten.

riten.

riten.

[R] Energico (♩ = 76)

181

Picc. *ff*

1 Fl. *ff*

2 Fl. *ff*

3 Fl. *ff*

1 Ob. *ff*

2 Ob. *ff*

Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

[R] Energico (♩ = 76)

1 & 2 Hrn. *ff*

3 & 4 Hrn. *ff*

1 Trp. *ff*

2 Trp. *ff*

3 Trp. *ff*

1 Trb. *ff*

2 Trb. *ff*

3 Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Str Bass *ff*

[R] Energico (♩ = 76)

ff

Timp. *ff*

1° Sus Cym.

2° Bongo

3° Conga w/ Gr.C.

4° Glock.

5° T-tam

188 *riten. molto [S] a tempo*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

riten. molto [S] a tempo

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

riten. molto [S] a tempo

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

195

Picc. *f*

1 Fl. *f*

2 Fl. *f*

3 Fl. *f*

1 Ob. *f*

2 Ob. *f*

Bsn. *f*

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

3 Cl. *f*

A. Cl. *f*

B. Cl. *f*

S. Sax. *f*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

1 & 2 Hrn. *f*

3 & 4 Hrn. *f*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

3 Trp. *f*

1 Trb. *f*

2 Trb. *f*

3 Trb. *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

Str. Bass *f*

pizz. *f* *arco* *f*

mf *f* *mp* *cresc.* *f* *mp*

Timp. *f* *mp* *cresc.* *f* *mp*

1° *f* *mp*

2° *f* *mp*

3° *f* *mp*

4° *f* *mp*

5° *f* *mp*

T

201

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrn.

3 & 4 Hrn.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1^o

2^o

3^o

4^o

5^o

f *mp* *cresc.* *f* *mp* *cresc.* *f* *mp* *cresc.* *f*

G → F D → E

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Temp.

1°

2°

3°

4°

5°

Marmb.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

mf cresc.

mf

f

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

mp

f

Piano

Timp.

1°

2°

Perc. 3°

4°

5°

f

mp

mf

p

mp poco a poco cresc.

f

mf

Sus. Cym.

222

Picc. *mp* *ff* *f*

1 Fl. *ff* *f*

2 Fl. *ff* *f*

3 Fl. *ff* *f*

1 Ob. *ff* *f*

2 Ob. *ff* *f*

Bsn. *ff* *f*

E♭ Cl. *ff* *f*

1 Cl. *ff* *f*

2 Cl. *ff* *f*

3 Cl. *ff* *f*

A. Cl. *ff* *f*

B. Cl. *ff* *f*

S. Sax. *ff* *f*

A. Sax. *ff* *f*

T. Sax. *ff* *f*

B. Sax. *ff* *f*

1 & 2 Hrn. *ff* *mp* *ff*

3 & 4 Hrn. *ff* *mp* *ff*

1 Trp. *ff* *f*

2 Trp. *ff* *f*

3 Trp. *ff* *f*

1 Trb. *p* *ff*

2 Trb. *p* *ff*

3 Trb. *p* *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Str. Bass *ff*

f *grv* *f* *grv* *ff*

Timp. *mf* *ff*

1° *ff*

2° *ff*

3° Gr.C. *mf* *ff*

4° *ff*

5° *ff*

228

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

Perc. 3°

4°

5°

W

(grd)

loco

W

f

mf

mp

ff

Picc. G.P.

1 Fl. G.P.

2 Fl. G.P.

3 Fl. G.P.

1 Ob. G.P.

2 Ob. G.P.

Bsn. G.P.

E♭ Cl. G.P.

1 Cl. G.P.

2 Cl. G.P.

3 Cl. G.P.

A. Cl. G.P.

B. Cl. G.P.

S. Sax. G.P.

A. Sax. G.P.

T. Sax. G.P.

B. Sax. G.P.

1 & 2 Hms. G.P.

3 & 4 Hms. G.P.

1 Trp. Fltz. G.P.

2 Trp. Fltz. G.P.

3 Trp. Fltz. G.P.

1 Trb. Fltz. G.P.

2 Trb. Fltz. G.P.

3 Trb. Fltz. G.P.

Euph. G.P.

Tuba G.P.

Str. Bass G.P.

Piano G.P.

Timp. G.P.

1° Sizzle Cym. G.P.

2° G.P.

3° G.P.

4° G.P.

5° Tub. Bells G.P.

242 X (♩ = ♩.)

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

f *mp* *p* *f* *p* *poco* *espress.*

ff

rub the hands together

f *mp* *p* *f* *p* *poco* *espress.*

f *mp* *p* *f* *p* *poco* *espress.*

f

X (♩ = ♩.)

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Breath tone

Breath tone

Cup mute

Cup mute

Cup mute

Cup mute

f *mp* *p* *f* *p* *poco*

f *mp* *p* *f* *p* *poco*

f *mp* *p* *f* *p* *poco*

f *mp* *p* *f* *p* *poco*

f

pizz.

X (♩ = ♩.)

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Sizzle Cym.

mp

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

Perc. 3°

4°

5°

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

Perc. 3°

4°

5°

f, *mf*, *mp*, *p*, *pp*, *div.*, *poco*, *pizz.*, *Mute off*, *B♭ → A♭*, *C → D♯*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

mp *mf* *p* *pp* *div.* *mp* *pp* *mp* *p* *pp*

266 **Meno mosso** (♩ = 66)

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Meno mosso (♩ = 66)

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Meno mosso (♩ = 66)

Piano

Timp.

1°

2°

Perc. 3°

4°

5° Marmb.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Sr. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

Perc. 3°

4°

5°

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Picc.

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

3 Fl. *mf*

1 Ob. *mp* *dim.* *pp*

2 Ob.

Bsn. *mp* *dim.* *pp*

E♭ Cl.

1 Cl. Solo *a piacere*

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl. *mp* *dim.* *pp*

B. Cl. *mp* *dim.* *pp*

S. Sax. *pp*

A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass *mp* *dim.* *pp* *pizz.* *p*

Piano *mp*

Timp. *p* *pp*

1°

2°

Perc. 3°

4°

5° *p* *pp*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrn.

3 & 4 Hrn.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Piano

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrn.

3 & 4 Hrn.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

307 **Dd**

Picc. *mf*

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

3 Fl. *mf*

1 Ob. *mf*

2 Ob. *mf*

Bsn. *mp*

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mp* **tutti** *mp* *mf*

2 Cl. *mp* *mf*

3 Cl. *mp* *mf*

A. Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mp* *mf*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Dd

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass *mp*

Dd

mp

Timp.

Sus Cym with Soft Mallets *pp*

1° *pp*

2°

3°

4° *p*

5° *mf*

mp *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Picc. *p* *f*

1 Fl. *f*

2 Fl. *f*

3 Fl. *f*

1 Ob. *mp* *mf* *mp*

2 Ob. *mp* *mf* *mp*

Bsn. *mf*

E^b Cl. *p* *f*

1 Cl. *mp* *mf*

2 Cl. *mf* *mf*

3 Cl. *mf* *mf*

A. Cl. *f*

B. Cl. *mf*

S. Sax. *p* *f*

A. Sax. *mp* *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

1 & 2 Hrns. *p* *f* *mf* *p* *mf* *p*

3 & 4 Hrns. *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

1 Trp. *mf* *p* *mf* *p*

2 Trp. *mf* *p* *mf* *p*

3 Trp. *mf* *p* *mf* *p*

1 Trb. *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

2 Trb. *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

3 Trb. *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

Euph. *p*

Tuba *mf*

Str. Bass *mf*

f *mf*

Timp. *p* *mf* *p*

1° *mf* *p* *f*

2° *mf* *p* *f*

3° *mf* *p* *f*

4° *mf* *mf*

5° *f* *mp* *mf*

319

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Sus. Cym.

T-tam

Gr.C.

F → G A♭ → A♯ E♭ → E♯

331

Picc. *ff*

1 Fl. *ff* *mf* *ff*

2 Fl. *ff* *mf* *ff*

3 Fl. *ff* *mf* *ff*

1 Ob. *mf* *f* *ff*

2 Ob. *mf* *f* *ff*

Bsn. *mf cresc.* *ff*

E♭ Cl. *ff* *mf* *ff*

1 Cl. *mf* *f* *ff*

2 Cl. *mf* *f* *ff*

3 Cl. *mf* *f* *ff*

A. Cl. *mf* *f* *ff*

B. Cl. *mf cresc.* *ff*

S. Sax. *mf* *f* *ff*

A. Sax. *mf* *f* *ff*

T. Sax. *mf* *f* *ff*

B. Sax. *mf cresc.* *ff*

1 & 2 Hrns. *ff* *mf* *cresc.* *ff*

3 & 4 Hrns. *ff* *mf* *cresc.* *ff*

1 Trp. *mf* *f* *ff*

2 Trp. *mf* *f* *ff*

3 Trp. *mf* *f* *ff*

1 Trb. *mf* *cresc.* *ff*

2 Trb. *mf* *cresc.* *ff*

3 Trb. *mf* *cresc.* *ff*

Euph. *mf* *cresc.* *ff*

Tuba *mf* *cresc.* *ff*

Str. Bass *mf* *cresc.* *ff*

Timp. *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mp*

1° *p* *f* *p*

2° *p*

3° *f*

4° *ff*

5° *ff*

337 **Gg**

Picc. *ff*

1 Fl. *ff*

2 Fl. *ff*

3 Fl. *ff*

1 Ob. *ff*

2 Ob. *ff*

Bsn. *ff*

E^b Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

1 & 2 Hms. *ff*

3 & 4 Hms. *ff*

1 Trp. *ff*

2 Trp. *ff*

3 Trp. *ff*

1 Trb. *ff*

2 Trb. *ff*

3 Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Str. Bass *ff*

Gg

8va

Timp. *ff*

Sus. Cym. *mf*

T-tam *p*

Gr. C. *ff*

sim. *mp*

sim.

341

Picc. *ff* *mf* *cresc.*

1 Fl. *ff* *mf* *cresc.*

2 Fl. *ff* *mf* *cresc.*

3 Fl. *ff* *mf* *cresc.*

1 Ob. *ff* *mf*

2 Ob. *ff* *mf*

Bsn. *ff* *mf*

E♭ Cl. *ff* *mf* *cresc.*

1 Cl. *ff* *mf* *cresc.*

2 Cl. *ff* *mf* *cresc.*

3 Cl. *ff* *mf*

A. Cl. *mf* *cresc.*

B. Cl. *mf* *cresc.*

S. Sax. *mf* *cresc.*

A. Sax. *mf* *cresc.*

T. Sax. *mf* *cresc.*

B. Sax. *mf* *cresc.*

1 & 2 Hrns. *mf* *cresc.*

3 & 4 Hrns. *mf* *cresc.*

1 Trp. *mf* *cresc.*

2 Trp. *mf* *cresc.*

3 Trp. *mf* *cresc.*

1 Trb. *mf* *cresc.*

2 Trb. *mf* *cresc.*

3 Trb. *mf* *cresc.*

Euph. *mf* *cresc.*

Tuba *mf* *cresc.*

Str. Bass *mf* *cresc.*

(graz) *mf* *cresc.* *loca*

Timp. *ff* *pp* *mf* *mf* *cresc.*

1° *mf*

2° *mf* Glock.

3° *mf*

4° *mf* *cresc.*

5° *mf* *cresc.*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrns.

3 & 4 Hrns.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

355

Hh

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hms.

3 & 4 Hms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

T-tam

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrn.

3 & 4 Hrn.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

(gtr)

Temp.

1°

2°

3°

4°

5°

367

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

1 & 2 Hrms.

3 & 4 Hrms.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str. Bass

Timp.

1°

2°

3°

4°

5°

371

Picc. *poco a poco cresc.*

1 Fl. *poco a poco cresc.*

2 Fl. *poco a poco cresc.*

3 Fl. *poco a poco cresc.*

1 Ob. *poco a poco cresc.*

2 Ob. *poco a poco cresc.*

Bsn. *poco a poco cresc.*

E♭ Cl. *poco a poco cresc.*

1 Cl. *poco a poco cresc.*

2 Cl. *poco a poco cresc.*

3 Cl. *poco a poco cresc.*

A. Cl. *poco a poco cresc.*

B. Cl. *poco a poco cresc.*

S. Sax. *poco a poco cresc.*

A. Sax. *poco a poco cresc.*

T. Sax. *poco a poco cresc.*

B. Sax. *poco a poco cresc.*

1 & 2 Hrns. *p poco a poco cresc.*

3 & 4 Hrns. *p poco a poco cresc.*

1 Trp. *p cresc.*

2 Trp. *p cresc.*

3 Trp. *p cresc.*

1 Trb. *p cresc.*

2 Trb. *p cresc.*

3 Trb. *p cresc.*

Euph. *poco a poco cresc.*

Tuba *poco a poco cresc.*

Str. Bass *poco a poco cresc.*

(gtr) *poco a poco cresc.*

Timp. *poco a poco cresc.*

1° *p poco a poco cresc.*

2° *p cresc.*

3° *poco a poco cresc.*

4° *p cresc.*

5° *poco a poco cresc.*