

# 名古屋大学吹奏楽団

平成 24 年 8 月 24 日ホール練習

日進市民会館大ホール

倉庫組	ホール組
8:20 倉庫集合 トラックに楽器を搬入 9:00 トラック出発 レンタカーで日進市民会館へ移動  到着後音だし	9:00 日進市民会館集合 (反響板設営…舞台立ち入り禁止) 控室に自分の荷物を入れる 舞台準備 9:30 トラック到着 トラックから楽器を降ろす、搬入 譜面台立て、終わり次第音だし
共通	
10:30(予定) 連絡、基礎合奏 11:00 バラッドとダンス 12:00 昼休憩 13:00 チューニング、風之舞 14:15 休憩 14:30 神々の運命 *ローテのない人は 2F 視聴覚室または練習室で練習 15:50 連絡後片付け	
倉庫組	ホール組
16:00 自分の楽器の片付け 舞台上の片付け 16:30 レンタカーで倉庫へ移動  17:10 トラック到着 片付けが終わり次第解散	16:00 打楽器の撤収・積み込み (トラックに楽器を積む人は 楽器の片づけ) 舞台片付け 16:40 トラック出発 (反響板撤収…舞台立ち入り禁止) 忘れ物チェック、清掃 17:00 完全撤収

## \*練習部屋について

練習室は狭いですが防音効果が高いので持ち運びが大変な楽器や、音の大きい楽器中心に使うようにしてください。

なにかあれば総括・秋山(jade-as.mayss.-dr76@ezweb.ne.jp 090-3569-0270)まで

## 運搬・設営について

### ●倉庫組

Perc. 加藤千、萬代、細野 バリチューー 西尾、長谷川、吉岡 Tb. 村瀬、森谷、服部

Tp. 梶川、山田 Hr. 瀬戸口、永井 Sax. 宮田一、伊藤

行き…8:20 に倉庫に集合してトラック積み込み→終わり次第ホールに移動

帰り…トラックへの積み込みが終わって準備ができれば倉庫へ移動

各パート何を運んで何を運ばないのか把握しておくようにしてください。

### ●ホール組

設営…倉庫組以外の方は 9:00 に会館前集合

ホールを開けてもらったらずぐに反響板の設置をするので、その間は控室で待機(音出しも可)

ステージが使用可能になったらひな壇の組み立てと椅子並べ→トラックが到着したら Perc.の  
人を中心に楽器の搬出(ホールの舞台さんやこもりん、なかむの指示に従ってください)

譜面台並べ、終わり次第音出し

撤収…トラックに楽器を積む人はまず自分の楽器の片付け、他の人で打楽器の撤収・積み込み

譜面台、椅子、ひな壇の片付け→終わり次第自分の身の回りの整理

17:00 には清掃が終わって鍵をかけられる状態にする

## 注意事項

- ・今回のホールは舞台のみを借りているので、色々と制約があります。
- ・指揮者などどうしても必要のある人以外は客席に立ち入らないこと。荷物を置くこともできません。客席につながっているホワイエも使えません。ホールには舞台裏から入ってください。
- ・ホワイエ側にあるトイレは使わず、控室側のトイレを使用してください。1F~3Fにあります。
- ・客席側のクーラーが入らないため、舞台上は暑くなると言われました。対策は取ってくださるそうですが、空きローテなどを使って水分はしっかりとるようにしてください。
  
- ・反響板設営・撤収中(各 20 分程度)は舞台に入らないようにしてください。
- ・音を出してもいいのは舞台・練習室・視聴覚室のみです。
- ・舞台上は飲食禁止です。
- ・お昼ご飯は買ってくる。近くのコンビニまで行くにはけっこう歩かなきゃいけません。お昼は控室かエントランス、多目的ホールでとってください。
- ・ゴミは各自持ち帰ってください。
- ・ホールや控室は使用後掃除をするのでご協力お願いします。
- ・貴重品は基本的に自分で管理してください。心配な人は裏手の廊下にあるコインロッカー(返却式)を使用してください。
- ・誰でもホールの裏手に入れるようになっており、盗難も起きているということなので、練習中は控室を施錠する予定です。

## 控室部屋割り

主催者事務室：Fl. Ob. Fg. Perc.女子

控室1：Cl. Sax.Tp. Hr. Trb. バリチュー女子

控室2：男子

欠席で大きく人数変動がある場合は変更するかもしれません

## ホールまでの行き方

### ●倉庫組

レンタカーを2台借りるので(ドライバー：梶川、山田)それでホールまで行きます。

レンタル代に充てるので交通費として一人500円を集めます。500円は会計ゆかちゃんに渡してください。

### ●ホール組

ホールは駅から少し離れているので、電車+くるりんバス または 電車(日進駅まで)+徒歩 でホールまで来てください。

参考までに 移動手段として考えられるのは

①家がホールに近い人：車や自転車

②普段リニモを使ってる人、東山線の藤が丘寄りにお家がある人：長久手古戦場駅からバス

③それ以外：日進駅から歩き、または赤池・日進駅からバス

バスはマナカが使えます。

②については、たぶん以下のバスを使うといいかと思います

行き：北コース 8:37 長久手古戦場駅発—9:06 市民会館着

中央コース 8:10 長久手古戦場駅発—8:33 農協前着 →歩いて市民会館へ

帰り：北コース 17:45 市民会館発—17:53 市役所着(乗換)18:10 市役所発—18:37 長久手古戦場駅着

中央コース 17:44 農協前発—18:12 長久手古戦場駅着

③は、特に行きについては基本的に日進駅から歩いてもらうことになると思います。

(使えるバスはあるものの、時間がまちまちで一度に乗れる人数も限られるため)

行き：中コース 8:18 日進駅発—8:25 市民会館着

南西コース 8:47 赤池駅発、9:02 日進駅発—9:09 市民会館着

帰り：東コース 16:55 市民会館発—17:45 日進駅着

東南コース 16:53 スポーツセンター発—16:58 日進駅着

南西コース 16:53 スポーツセンター発—17:25 赤池駅着

西コース 16:53 農協前発—17:04 赤池駅着

バス停の場所

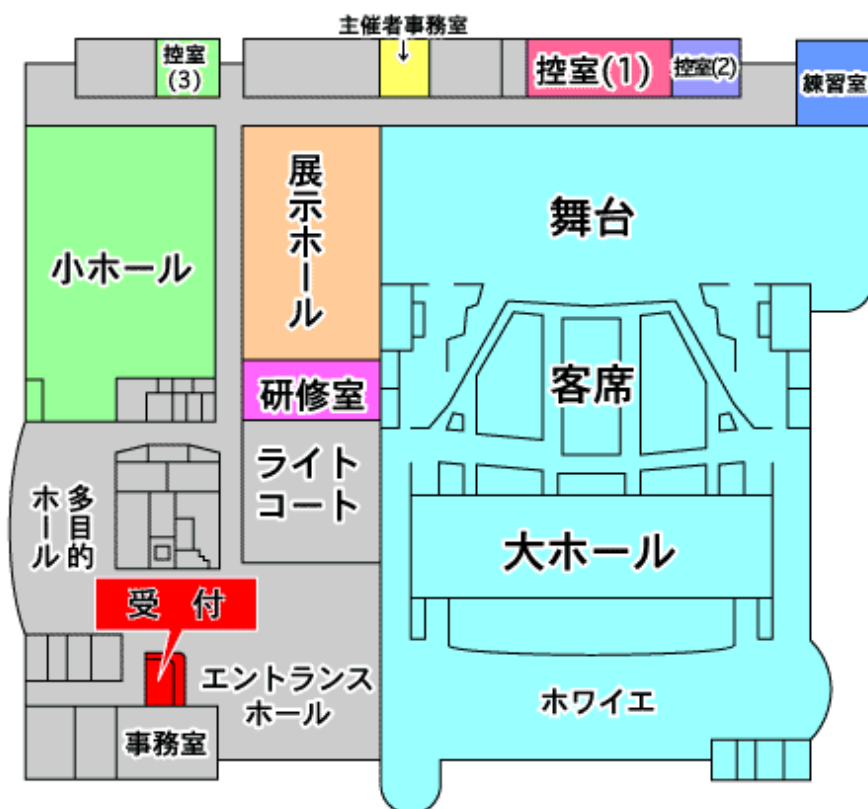


日進駅からの道

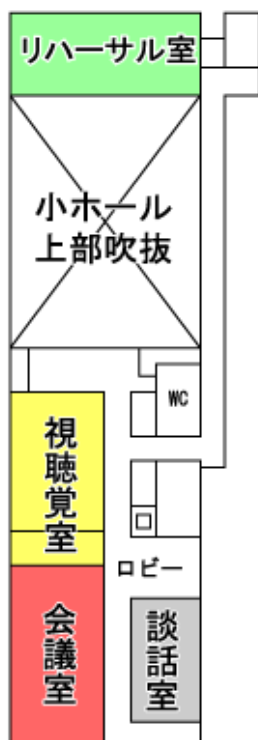


市民会館内

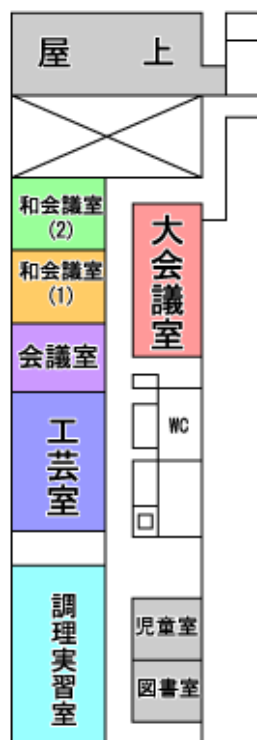
1 F



2 F



3 F



# 舞台配置図 (仮)

