

♪定演に向けて考えてほしいこと♪

19 期団長 橋本 恵利香

今日もサークルお疲れさまです！ だんちょうです(・ω・)

さて、先日は八木澤先生のレッスンも終え、定演まで実はもうあと一ヶ月半ほどしかありません。改めて日を数えるとびっくりですね。そんな今だからこそ、ぜひ見つめなおしてほしいことがあります。

まずは、第 16 回定期演奏会、皆はどんな演奏会にしたいでしょうか。どんな目標を持って、あと一ヶ月半、取り組んでいきたいでしょうか。

少しだけ私の思いを語らせてもらおうと、演奏会は何よりもまず、聴いて下さる方々、お客様の為にあるものです。【お客様に楽しんでもらえる演奏会】なごすい全体ではまず、このことを大切にしていってほしい。それを前提として、一人ひとりが目的、目標を持って演奏会に、サークル活動に関わってほしいなあ、というのが私の願いです。サークル活動は自分の意思で参加するもの。それぞれの貴重な時間、ここに居ることを選んでくれているからこそ、皆一人ひとりには自分がここでやりたいこと、こうしていききたい、ということを持っていてほしいし、大切にしてほしいです。そしてそれを共有することに、このなごすいで一緒に音楽をやっていく意味があるんじゃないかなあと思っています。

また、ここまででお話した「目標や目的の共有」と似ていますが、演奏会を控えた今、必要だと思うのは「問題意識の共有」です。

きっと、合奏でのふとした瞬間や、スタッフさんの動きなど、聴いて、見て、気付くこと、感じること、「もっとこうしたらいいのに」と思っていることがそれぞれあるでしょう。本当は、それを気兼ねなく、直接言い合えるのが理想です。もっともっとそうになってほしいです。それでも、やっぱり言いにくいことや、タイミングを逃してしまっ……という場面も多かれ少なかれ、あるかと思うのですね。

そんな二つの「共有」のために、ちょっとしたアンケートを取りたいと思います。横の記入欄を使って、まず演奏会に向けた目標（具体的な演奏面でも「こんな演奏会にしたい」とかでも）を一言、書いてください。目標はぜひ全員に提出してほしいです！ また、演奏会に向けて、今持っている問題意識（曲のこの箇所が～、とか、〇〇パートへの意見、とか、スタッフさんへの意見でも構いません）についても、こちらは無記名で構いませんので、ぜひどしどし提出してください。

提出期限は【10/24（月）連絡まで】とします。方法はこの紙でも、メールでも（後ほど ML でお知らせします）構いません。なお、頂いたものについては、目標は基本的に名前も添えて、問題意識、意見については匿名で、今月中に公開させていただきます。

よりよい演奏会にしていくために、ご協力、よろしくお祈いします！

♪定演に向けた目標♪

期 パート なまえ

[]

「こんな演奏会にしたい」「こんな演奏がしたい」その気持ちをぜひ書いてください^^

----->8-----

♪演奏会に向けた意見・問題意識など♪

[]

※記名したい場合（団長より、やC1パートより、等でも可）はその旨を明記してください。基本的には匿名で載せます。曲や演奏についてでも、それ以外のことでも。難しく考えず、ちょっとした意見とかアドバイスでOKです！

----->8-----

[]

↑アンケートについて意見等あればお願いします（個人的に読むだけで公開はしません）