

H23 年水無月の宴アンケート集計結果（改訂）

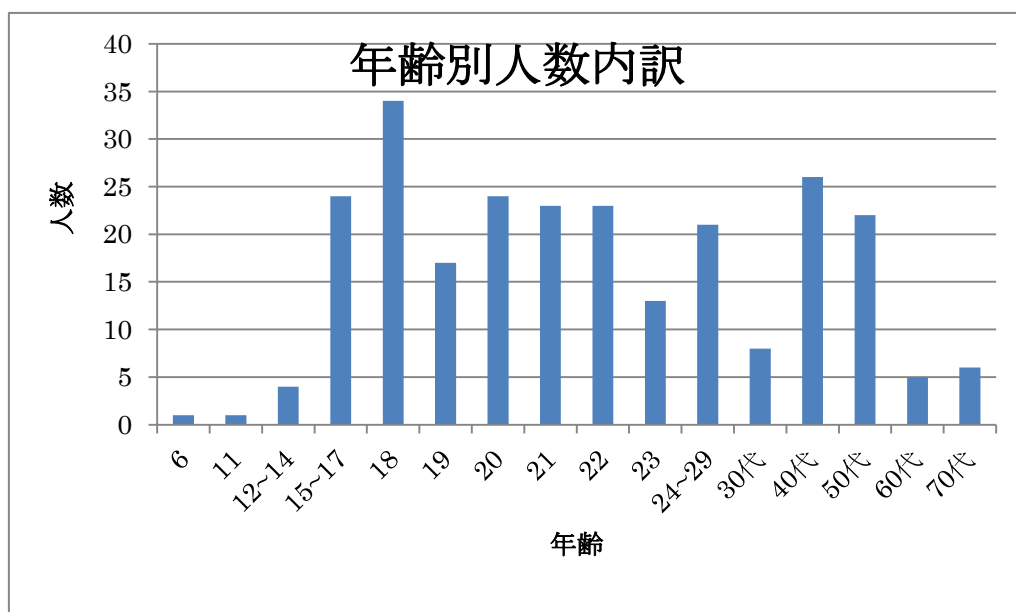
文責：書記 菊池

レイアウトが雑でごめんなさい。

なごすいをよりよいものにするために、次回の水無月の宴の選曲の参考にしてくれると嬉しいです。（´・ω・）

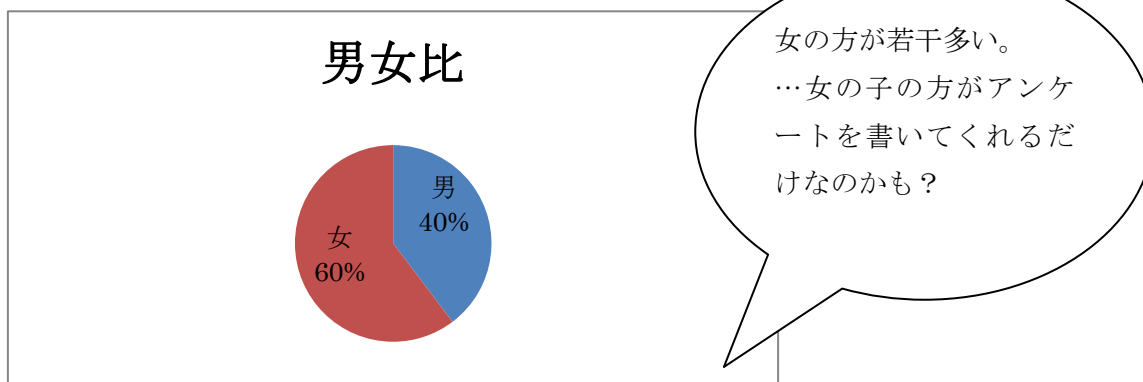
1、 あなたの年齢・性別・ご職業は？

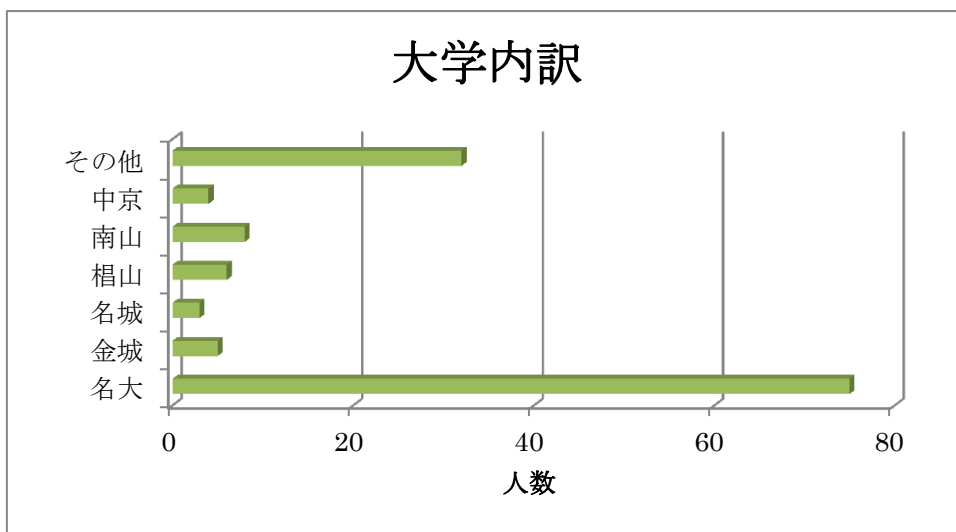
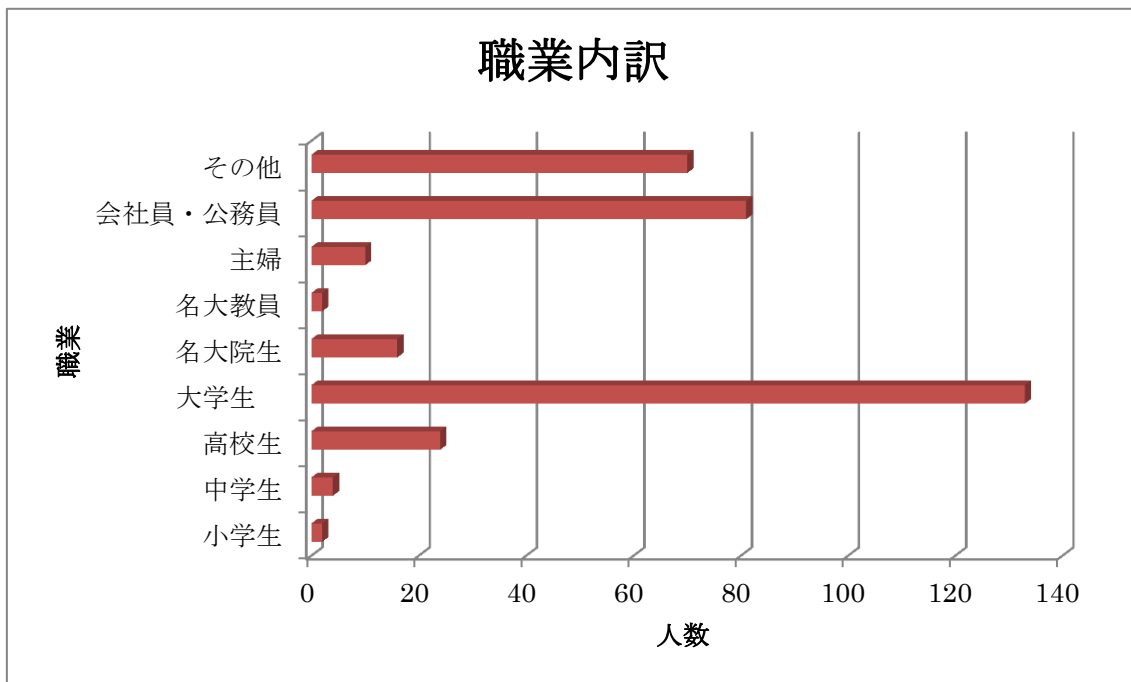
年齢（ 歳） 性別（ 男・女 ） ご職業または学校名（ ）



下は小学生、上は 70 歳代の方まで、幅広い年代の方が水無月の宴にいらっしゃいました。大学生・大学院生が多く、会社員・公務員など社会人の方も多く足を運んでいただきました。高校生も、まあまあ多い。

来てくれた高校生の中になごすいに入りたい、と言ってくれる人もいました（笑）





ここにつてない他大生のかた、ごめんなさい(>_<)

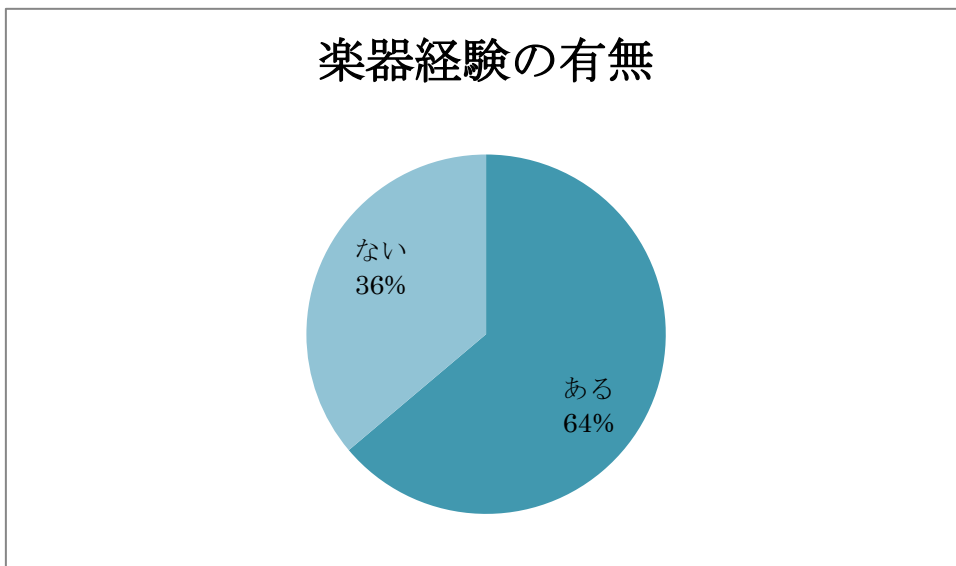
名大を中心に近辺の大学が多いです。

岐阜大や、三重大など遠方から聞きに来てくれた人もいました。

意外と、主婦よりサラリーマンの方が多い。

2、楽器の経験はありますか？

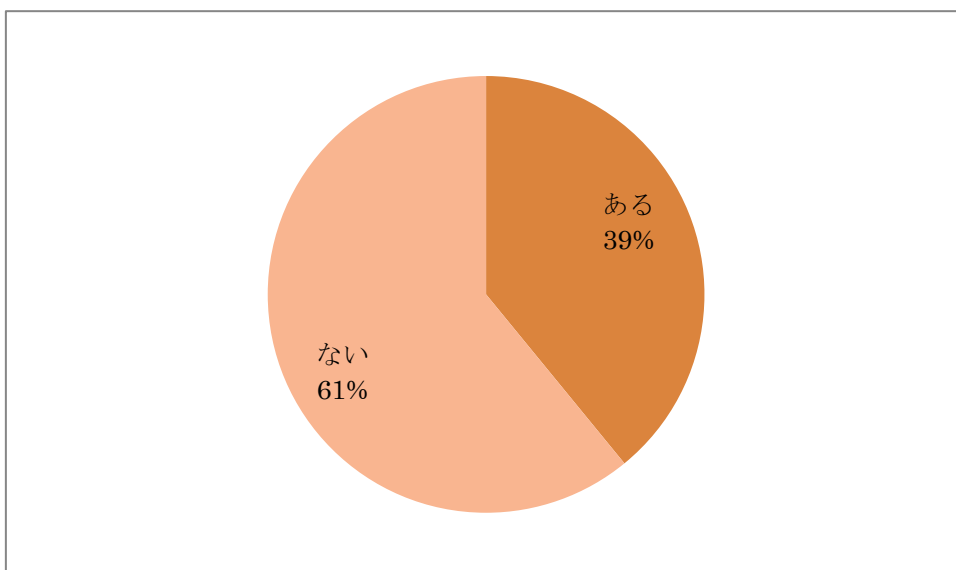
(ある・ない) 現在所属している団体名・楽器 ()



聞いた事のある曲が多くて楽しめた、という感想が多かったのは、楽器経験の無い人も結構いたことによる？（逆に課題曲やってほしいという人もいたけど）
みんなが楽しめる選曲は大事だと思います。

3、当団の演奏をこれまでお聞きになったことはありますか

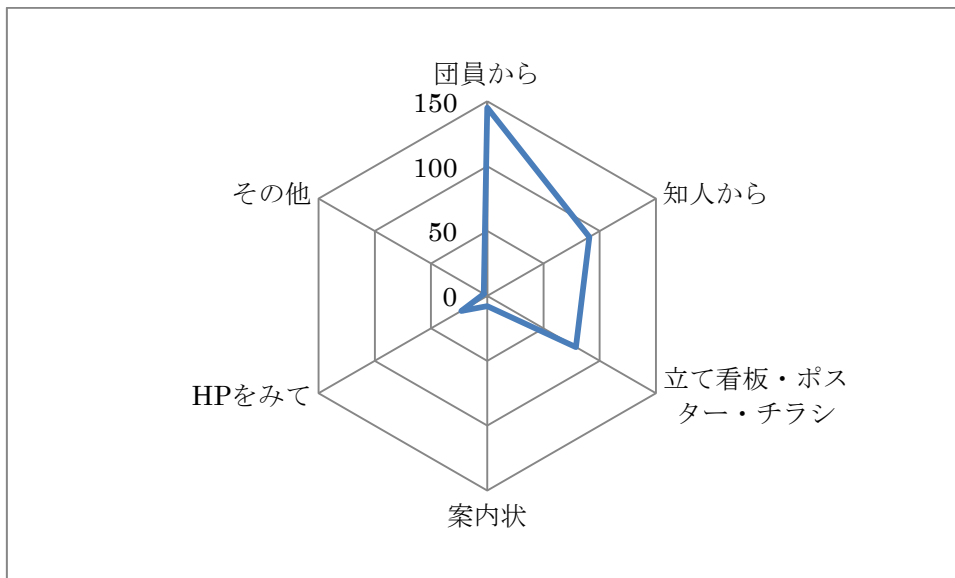
(ある・ない) ある場合→今回の演奏会で (回目)



OB や、何回か来てくれた人から以前よりレベルアップしているとお言葉を多くいただきました。

4、今回の演奏会をどのようにして知りましたか？

- ①団員から ②知人から ③立て看板・ポスター・チラシを見て ④案内状で
⑤ホームページで ⑥その他（ ）



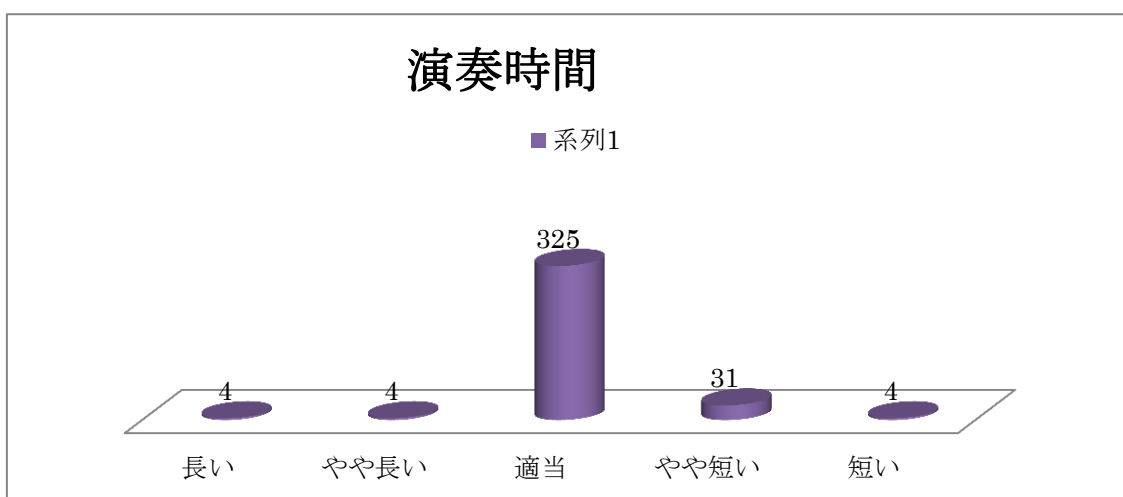
団員の友達、親、親戚が来場者の多くを占めていました。

皆さんどんどん誘いましょう(*^_^*)

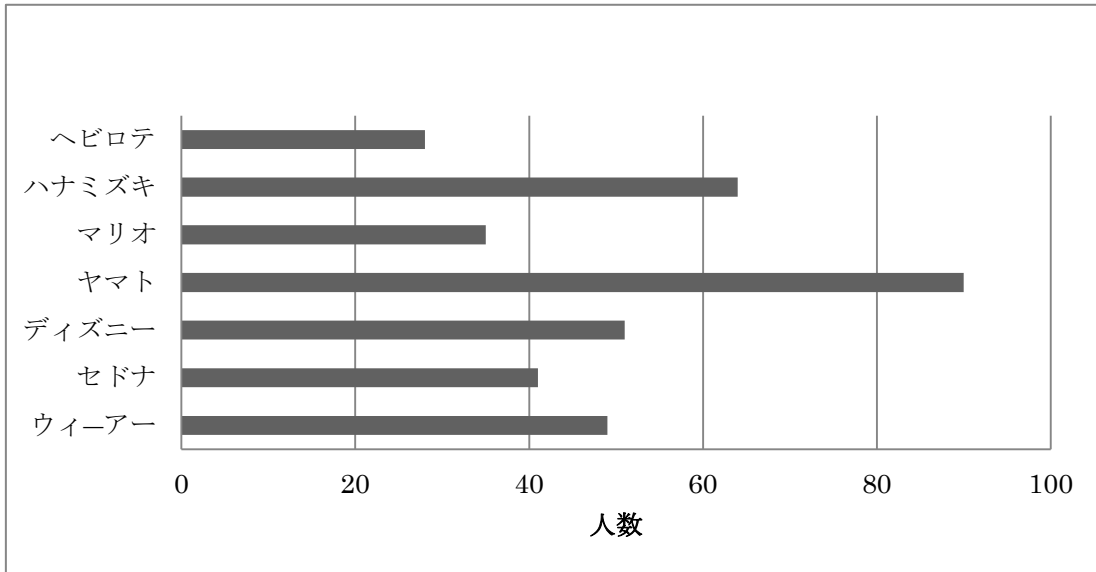
立て看が目立ってよかった、という意見もありました。

5、演奏時間はいかがでしたか？

(長い ・ やや長い ・ 適当 ・ やや短い ・ 短い)



6、最も印象に残った曲は何でしたか？



世代としてはヤマトは40、50代だけでも、幅広い年代から支持を得ました。
アニソンはやっぱり強い。
曲もだけれど、コスプレの評判もかなりよかったです。

7、今後の演奏会で当団に演奏してほしい曲があればご記入下さい。

ジブリ、嵐、AKB48
が特に多かったです。

次いで（そんなに多くはなかったけど）、
パイレーツオブカリビアン
大河ドラマ
Sing sing sing
J-pop
ドラクエ

他

- ・クラシックをやってほしい
- ・皆がよく知ってる曲
- ・元気になる曲

ちなみに

マリオ（6歳）
千の風に乗って（70代）

8、演奏会全体のご意見・ご感想、また団員へのメッセージなど、ご自由にどうぞ。

- ・演奏中の人のお入りやめてほしい。
 - ・会場がどこなのか分かりづらかった。案内役の人をつけてほしい。
 - ・MC 読むスピード速く、聞き取りづらかった。(お年寄りも来られるという事で、MC の読むスピード・聞き取りやすさは改善した方がいいかも…)
 - ・エアコンが強くて寒かった。
 - ・速い所の音の処理が雑。
-
- ・以前来た時よりもレベルが上がっている。
 - ・MC の漫才が面白かった。
 - ・コスプレがよかった。
 - ・子供や素人でも知っている曲が多くて楽しめた。
 - ・楽しかった。感動した。

以上です。目を通していただき有難うございました。<(_)>